

# IRODA HELYETT CUKRÁSZAT



Egykori újságíróként egy jogász barátnőjével vágott bele saját süteményboltjuk megnyitásába **LEOPOLD ERIKA**. Üzletük kiválasztásában meglepő módon az a csíkos tapéta volt a legfontosabb, amely mára a helyiség védjegyévé vált. A **Cukker süti** nem hagyományos értelemben vett cukrászda, hanem miniatűr közösségi tér, amelynek motorja két lelkes és életvidám nő.

Erika, a Gazdagréten működő Cukker süti alapító-társtulajdonosa belpolitikai újságíróként kezdte karrierjét, ám később egy cukrászat üzemeltetésére váltott. „A mi korosztályunkban nem egyedül jelenség, hogy felmerül a vágy valamilyen kézzelfogható dolog létrehozására” – idézi fel Erika a kezdeteket. „Emellett mi már nem úgy szocializálódtunk, mint a szüleink, hogy egy munkahelyen vagy egy szakmában töltjük az életünket.” Ez a két dolog adta meg a kezdő lökést a váltáshoz. Jutasi Eszter barátnőjével, a Cukker süti társtulajdonosával vágott bele a jövőbeni helyiség felkutatásába, amellyel kapcsolatban mindössze egyet tudtak biztosan: semmiképpen se legyen a belvárosban. Az ideális helyet Gazdagréten találták meg, ahol felfedeztek egy pályázat útján kiadandó üzlethelyiséget, amelynek csíkos tapétájába azonnal beleszerettek.

Erika tíz évvel korábban végezte el az OKJ-s cukrásztanfolyamot, illetve egy gasztroblogot is működtetett, így kézenfekvőnek látszott, hogy cukrászdát nyissanak. Kínálatukban elsősorban arra törekedtek, hogy az általuk finomnak ítélt süttikkel nyerjék meg a vásárlók szívét. „Nagyon kevés hagyományos cukrászsüteményünk van” – mondja Erika.



„Habár a szónak napjainkban van egy pejoratív felhangja is, mi mégis úgy szoktuk mondani, hogy házias jellegű süteményeket készítünk. A vásárlóink reakciója is minket igazol, hiszen többnyire úgy tartják: ezek a sütik tényleg olyanok, mintha otthon készültek volna.”

Tapasztalatuk szerint a minőségi alapanyagok használata – habár minimum elvárás – még nem minden. „A mi hozzáadott értékünk a lélek” – hangsúlyozza büszkén Erika. A termékpaletta kialakításakor az alapanyagok használata szűri meg a vásárlóközönséget, egyszerűen azért, mert a sütemények „kívánják” a klasszikus hozzávalókat. „Ha valaki például nem bírja a vajat, akkor sajnos nem tudunk a kedvére tenni. Ha egy süti ezzel készül, akkor nem helyettesítjük a vajat margarinnal. Az ételallergiásoknak más, mentes süteményeket kínálunk. Ha valaki ezek között sem talál kedvére valót, akkor nem mi vagyunk a helye – de az ilyen nagyon-nagyon ritka.”

A legkelendőbb süteményekről nem vezetnek statisztikát, de kétségkívül a csokoládétortájukért örülnek meg leginkább a vásárlók. „Csokoládétortának néz ki, s azt hiszik az emberek, hogy egy snassz sütemény, de miután megkóstolják, rájönnek, hogy ez nagyon finom.”

A Dobbantó programra egy nappal a határidő lejárta előtt jelentkeztek. Erika elmondása szerint különösen összetartó csapattal dolgozhattak együtt, s a szakmai iránymutatás mellett remek kapcsolatrendszerre is szert tettek.

Habár a COVID-19 kapcsán bevezetett rendelkezések sok dolgot felülírtak, az itt kiépített kapcsolatokat a mai napig hasznosítják a vállalkozásban.

Mindketten igen büszkéek arra, hogy a Cukker sütivel olyan munkahelyet teremtettek maguknak, ahol a lehető legszabadabbak tudnak lenni. „Akkor sírunk, amikor akarunk, és mindig együtt nevetünk” – mondja Erika, majd hozzáteszi: „A barátaink úgy gondolták még a vállalkozás beindulásakor, hogy egészen biztosan össze fogunk veszni Eszterrel, mert ez törvénytörő.” Szerencsére ez a jóslat nem igazolódtott be, mert a két barátnő nagyon hamar összecsiszolódott. A visszajáró vendégek jelenlétét sikerként élik meg.

## A MI HOZZÁADOTT ÉRTÉKÜNK A LÉLEK

A Cukker süti – habár méretéből nem feltétlenül adódna – közösségi térként is funkcionál, elsősorban a két tulajdonos életvidám-ságának és személyiségüknek köszönhetően.

Ami a jövőt illeti, céljuk a növekedés. Szeretnék további partnereket szerezni, további kávézókat, kisebb éttermeket nyitni, és örülnének egy segítő kéznek is a cukrászdában. A csíkos tapéta pedig nagy eséllyel megmarad.



## ÉRTÉKESÍTÉS ÉS ÍZLÉSFORMÁLÁS

